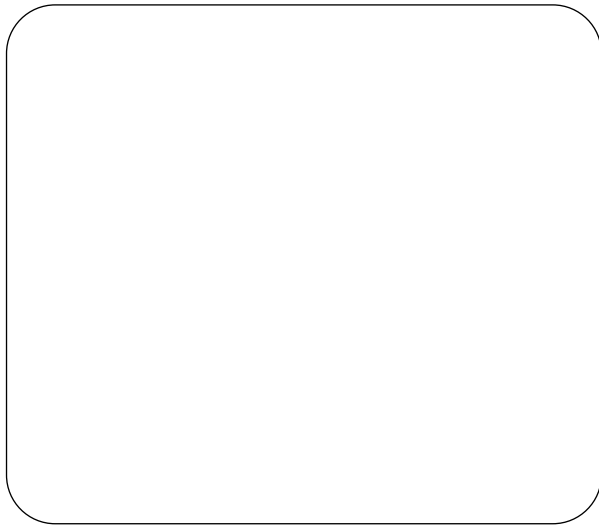


Verborgene Geschichten (2003)

www.hannahkuelling.com



Verborgene Geschichten (2003) 3teilig

Fotokopie (gerahmt mit Passepartout)
je 73 x 53 cm

Eine Aufnahme einer Dekorationsarbeit meines Grossvaters aus den 20er Jahren die wohl eher zufällig erhalten geblieben ist.

Verborgene Geschichten bildet eine Fortsetzung von *Versuch einer Erinnerung*, untersucht aber einen andern Aspekt der Wahrnehmung; wie sehr determiniert der Fokus einer Fotografie und ihr klar definierter Ausschnitt meine Wahrnehmung? Tauchen beim näheren Betrachten auf demselben Bild verschiedene "Geschichten" auf, oder dieselbe mehrmals, nur anderes erzählt?

Verborgene Geschichten

Aeschlimann-Corti Stipendienausstellung 03, Thun

Ernte 03, Schaffhausen



